

京都“煌”KIRAMEKIコンサートVol.1

～京都市少年合唱団 All 指導者によるクラシック・コンサート～

2023年12月10日(日)

昼の部：13時30分開演(13時00分開場 15時30分終演)

夜の部：18時00分開演(17時30分開場 20時00分終演)

右京ふれあい文化会館大ホール

入場券前売：1,000円(高校生以下) 3,000円(一般) 未就学児無料

親子ペア券(前売のみ)：3,500円(1セット；高校生以下1名&一般1名)

昼夜通し券(前売のみ)：1,500円(高校生以下) 5,500円(一般)

当日券：1,500円(高校生以下) 3,500円(一般)

【ご購入方法：裏面参照】

(未就学児は親子室をご利用いただけます。要予約。先着10名様)

【チケット受付開始】

2023年9月11日(月)午前8時00分 この時刻以前のメールは無効となります

出演者

今西陽子 (Pf.) 大谷圭介 (Br.) 熊谷綾乃 (Sop.) 小林峻 (Ten.) 小林千恵 (Pf.)

近藤麻帆 (Ms.) 炭田絵梨 (Pf.) 津幡泰子 (Sop.) 西村彩 (Pf.)

プログラム

カンツォーネ オー・ソレ・ミオ

ビゼー作曲 オペラ『カルメン』より「闘牛士の歌」

リスト作曲 愛の夢 第3番

メンデルスゾーン作曲 「無言歌集」より

クリスマスソング ア・ラ・カルト 他

(昼夜一部プログラムを変更してお送り致します。上記のプログラムは都合により変更になる場合があります)



監修：加藤完二

お問合せ(メールのみ)：cerchio0420@gmail.com(事務局担当大谷)

主催：京都市少年合唱団指導者の会&Cerchio(チェルキオ) 後援：京都市・京都市教育委員会(予定)



今西陽子 (Pf.)
Yoko Imanishi

京都市立堀川高校音楽科(現、京都市立京都堀川音楽高校)卒業。大阪音楽大学器楽学部卒業。平成9年4月より京都市少年合唱団の指導者として勤務。途中、京都市立中学校での非常勤講師も務める。現在は、後進指導を行う他、リサイタルの出演や、幼稚園、保育園等への演奏会も行っている。



大谷 圭介 (Br.)
Keisuke Otani

京都教育大学数学科卒業。京都市立芸術大学大学院博士(後期)課程修了。博士号取得。2022年シーズンでは『ドン・ジョヴァンニ』『フィガロの結婚』『リゴレット』を立て続けにオペラのタイトルロール(主役)での公演を成功させた。2018年シーズンにはイタリアのリヴォルノ、ピサ、ルッカの各歌劇場の招聘を受け、マスカーニ作曲オペラ『イリス』に出演。関西二期会理事。



熊谷綾乃 (Sop.)
Ayano Kumagai

同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業。京都市立芸術大学大学院修了。特待生として関西二期会オペラ研修所ですらに研鑽を積む。びわ湖ホールオペラへの招待シリーズ歌劇「つばめ」リゼット役での演唱にて令和3年度文化庁芸術祭新人賞受賞。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。関西二期会準会員。同志社女子大学嘱託講師、相愛大学演奏助手。



小林峻 (Ten.)
Shun Kobayashi

関西を中心に活動を行う、声楽家・作曲家・編曲家。「カルメン」、「妖精ヴィッリ」、「カヴァレリア・ルスティカーナ」等、セリアオペラを中心に出演。クラシック以外の活動も多く、ゲーム音楽・テレビやラジオ CM 音楽・テーマパークのショー用音楽等を収録。また、オリジナル曲や合唱曲の作曲・編曲も行う。枚方シティオペラ合唱団、東大阪市民オペラ合唱団等の合唱指導も行っている



小林千恵 (Pf.)
Chie Kobayashi

京都市立芸術大学音楽学部卒業後、同大学院音楽研究科を修了。第14回国際青少年ピアノコンクール(イタリア)第3位ディプロマ、第12回国際ピアノデュオコンクール第3位、第18回京都芸術祭において京都府知事賞など、他多数受賞。ソロ、室内楽、伴奏において、また様々な公演の稽古ピアニスト、オペラコレパティトゥーアとして多岐に渡って活動。



近藤麻帆 (Ms.)
Maho Kondo

神戸山手女子高等学校音楽科を経て、東京音楽大学声楽演奏家コース卒業。KOBE国際学生音楽コンクール声楽部門優秀賞・兵庫県教育委員会賞、全日本学生音楽コンクール・大阪大会2位、その他多数入賞。オペラでは「フィガロの結婚」ケルビーノ、「ドン・ジョヴァンニ」ツェルリーナ、「セビリアの理髪師」ロジーナ、「子どもと魔法」子ども役等を演じる。関西二期会準会員。



炭田絵梨 (Pf.)
Eri Sumita

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻、同大学院修士課程を経て、ドイツ国立フランクフルト音楽大学マスター過程を修了。第2回豊中音楽コンクール大学・一般部門第1位。2017/18年ロータリー財団(ドイツ)奨学生。現在、京都市少年合唱団ピアニストの他、主にアンサンブル奏者として活動。自宅にて音楽教室を主宰している。



津幡泰子 (Sop.)
Yasuko Tsubata

京都市立堀川高校音楽科(現京都市立京都堀川音楽高校)を経て、京都市立芸術大学音楽学部声楽専修卒業。同大学院音楽研究科修了。ベートーヴェン「第九」、マーラーの交響曲第2番「復活」、交響曲第4番「大いなる喜びへの賛歌」、R. シュトラウス「4つの最後の歌」のソプラノソロのほか、宗教曲のソロを数多く務めている。現在、京都市立京都堀川音楽高等学校主幹教諭、関西二期会会員。



西村彩 (Pf.)
Aya Nishimura

京都市立音楽高校(現・京都堀川音楽高校)、京都市立芸術大学を卒業。同大学院修士課程修了。ドイツ学術交流会(DAAD)の奨学金を得て、リューベック音楽大学上級課程を最優秀の成績で卒業。スタインウェイ賞を受賞。北ドイツ放送局(NDR Kultur)にて演奏が放送される。日本に帰国後、ソロ、室内楽、歌曲伴奏、合唱伴奏などの演奏家として活動、および後進の指導にあたっている。

ご購入方法

A

- ①メール受付(QRコードをご利用ください)
- ②出演者から直接購入

B

- ①チケットお申込みQRコードを読み取ると
受付メールアドレス(cerchio0420@gmail.com)にジャンプします。
お名前・ご住所・お電話番号・必要チケット枚数をご記入の上送信ください。
下記のいずれかの口座にご入金を確認でき次第、チケットを郵送いたします。
- ②出演者に直接お問合せ下さい。

(未就学児は親子室をご利用いただけます。要予約。先着10名様)

お振込み先

お振込手数料についてはご負担をお願いいたします。



チケットお申込み

関西みらい銀行
京都支店(070)
口座番号:普通0011364
名義:Cerchio(チェルキオ)

ゆうちょ銀行
記号:14160 番号:90895451
店番:四一八
口座名:オオタニケイスケ



お問合せメール